

PROGRAMME 17 JUIN 2024

14h00 - **Mot d'accueil : Alain Michel** – IDHE.S, Univ. D'Evry Paris-Saclay

14h10 - « **De l'inaudibilité des sciences sociales critiques dans l'espace public** » - **Maylis Ferry**
- Tous Chercheurs, INRAE Grand Est

14h30 - « **Production discursive de la violence : une étude des crimes de haine contre la population LGBT** » - **Carlos Mendonça**, UFMG- Brésil

15h00 - « **Quelles vies comptent à Westeros ? Genre et sexualité dans Game of Thrones** » - **Felipe Viero**, UFMG – Brésil

15h30 - **Discussion**

16h00 - Pause

16h20 - « **Corpus sensible : les personnes handicapées. Défis pour la recherche et la production médiatique** » - **Sônia Pessoa**, UFMG- Brésil

16h40 - « **Recherche-création dans un centre éducatif fermé pour mineures. Hybridité des méthodes et diffusion des savoirs professionnels invisibles** » - **Natacha Chetcuti-Osorovitz** - IDHE.S, ENS Paris-Saclay

17h00 - « **Aborder les questions raciales aux Etats-Unis et en France dans le contexte de Black Lives Matter: crispations autour de l'intersectionnalité** » – **Cécile Coquet-Mokoko** – CHCSC, UVSQ

17h20 - 18h00 - **Discussion et perspectives**

Modération – **Sébastien Mignot** – ERIBIA, Univ. De Caen Normandie, et **Isabela Paes** - CPN et LITEM – Univ. d'Evry Paris- Saclay

LES SHS EN TERRAIN SENSIBLE

Table ronde dans le cadre du projet FAB SHS - Fédérer, Animer, Booster la médiation des Sciences Humaines et Sociales sur le territoire – OI SCULT

Partager hors l'enceinte académique les résultats et démarches des SHS pose tout un ensemble de problèmes (au sens de problématiques à réfléchir) spécifiques à ces disciplines, en raison des particularités des objets dont elles traitent et de leur position dans l'espace public. Porter au-delà de l'université des discours de sciences sociales critiques portant sur des objets dits « sensibles » – dont l'évocation peut susciter de la « souffrance, de la peur ou de l'embarras » et de ce fait des réactions hostiles (Zerubavel, 2006) – constitue l'un de ces points de tension et d'attention de la médiation des SHS.

L'expertise des SHS porte en grande partie sur des dimensions de nos environnements que nous percevons, auxquelles nous sommes parfois attaché-es et sur lesquelles nous avons

généralement un avis (contrairement à la vie moléculaire ou aux rayons gamma). Le discours des SHS est donc, d'une certaine façon, porté en « terrain occupé » et a de premier abord peu d'avantages comparatifs pour y être bien accueilli, notamment parce qu'il complexifie et qu'il désacralise ce que l'on croit ou sait (Ferry & Villechaize, 2018). Le jeu est encore plus serré lorsque s'ajoute à cela la dimension « sensible », « difficile », voire « taboue » attribuée à certains objets dans des contextes socio-historiques particuliers. Il est notamment particulièrement compliqué de porter un discours sur un sujet au potentiel polémique ou « clivant » sans qu'il ne soit étiqueté comme soutenant l'un ou l'autre des camps rhétoriques en présence (Collovald & Gaïti, 2006 ; Ragouet, 2016). En France, on peut penser par exemple aux délégitimations du propos des SHS sur des objets de controverse pour idéologie, « culture de l'excuse » ou, plus récemment, « islamo-gauchisme » (Lahire, 2016).

Comment naviguer dans ce contexte d'expression relativement contraint, et comment rendre visibles ou audibles les démarches, outils, perspectives des SHS, ainsi que leurs résultats lorsque celles-ci portent sur des objets « sensibles » ? Quelles ressources pouvons-nous déployer pour ce faire ? Que fait cette situation aux rapports que nous entretenons avec nos objets, mais aussi à nos rôles de praticien·nes des sciences sociales ?

Nous vous invitons à approfondir ces questions ensemble lors d'une table ronde consacrée au traitement médiatique des sujets dits sensibles, avec une double approche : à la fois sur la manière dont ces questions sont présentes dans les médias, et sur la manière dont ce que nous avons à dire en tant que chercheur·euses en sciences humaines et sociales peut être accueilli, occulté ou transformé...

FAB SHS

COLLOVALD, Annie, GAÏTI, Brigitte, *La démocratie aux extrêmes*, La Dispute, Paris, 2006.

FERRY, Maylis, VILLECHAISE, Agnès, *Perdue de recherche. Les sciences sociales au risque de la médiation*, Colloque, Sciences Po Bordeaux, Librairie Mollat, Région Nouvelle-Aquitaine, 2018.

LAHIRE, Bernard, *Pour la sociologie. Et pour en finir avec une prétendue « culture de l'excuse »*, La Découverte, Paris, 2016.

RAGOUET, Pascal, *L'eau a-t-elle une mémoire ? Sociologie d'une controverse scientifique*, Raisons d'agir, Paris, 2016.

ZERUBAVEL, Eviatar, *The Elephant in the Room. Silence and Denial in Everyday Life*, Oxford University Press, Oxford, 2006.

Comité d'organisation :

Natacha Chetcuti - Osorovitz - IDHE.S, ENS Paris-Saclay
Cécile Coquet-Mokoko - CHCSC, UVSQ
Antonia Cordignano - GS EFE, Univ. Paris-Saclay
Maylis Ferry - Tous Chercheurs, INRAE Grand Est
Alain Michel - IDHE.S, Univ. d'Evry Paris-Saclay
Isabela Paes - CPN et LITEM, Univ. d'Evry Paris-Saclay